

Comment transmettre des connaissances scientifiques vers un large public ?

Retour d'une expérience et proposition d'un module sur le thème « Vivre avec les inondations »

Navratil Oldrich, Poulard Christine

Avec la participation de :
Ruysschaert Frédéric
Sauquet Eric
Sebea Shamsidine
Thivol Lionel
Vetter Julien
Vidal Jean Philippe
Ambroise Rendu Catherine

Bernard Alix Boudard Céline Dramais Guillaume Dubost Adeline Jordana Nathalie Leclerc Sandrine

Ecole « Chevalier Bayard »

Novembre 2003

Introduction

Ce document a été initié suite à un constat établi après la « Fête de la Science 2003 » : « Comment faire pour qu'un public, en particulier composé d'enfants, puisse acquérir des notions de bases sur le fonctionnement des hydro-systèmes et s'interroger par la suite sur le sujet ? »

Pour cela, il est essentiel de rassembler nos expériences et connaissances au sein de ce document et de les intégrées sous la forme d'un module pédagogique. Ces séquences ont été en partie testées au sein de l'école primaire « Chevalier Bayard ».

Ce module permet de fournir des idées de séances pour des écoles et des manifestations du type « Fête de la sciences ».

Le champ d'expérimentation étant très étendu, il nous a fallu cadrer notre intervention autour du thème « Vivre avec les inondations », et établir en conséquence les notions de bases à acquérir en priorité, en les adaptant bien entendu au niveau des enfants.

- En hydrologie, hydraulique

D'où vient l'eau qui coule dans la rivière : chaque goutte de pluie qui tombe s'infiltre ou ruisselle, selon l'endroit où elle tombe. Mais, tôt ou tard, elle finira dans la rivière. D'amont vers l'aval, la rivière « grossit », car elle capte l'eau qui provient d'une surface de plus en plus grande (notion de 'bassin versant')

Notion de débit : quantité d'eau qui passe à un endroit donné par seconde (notion à acquérir de manière expérimentale : expérience des bouteilles). Quand le débit est supérieur à ce qui peut transiter en un point... « ça déborde ».

Aléa hydrologique:

Notion de fréquence d'inondation, introduite par des termes simples : quelle zone va être inondée souvent, rarement, jamais?

Durée : durée pendant laquelle une zone va être couverte d'eau

Conditions hydrauliques:

Hauteur d'eau locales : quelle hauteur d'eau pour quel débit, pourquoi ?

Vitesse locales : qu'est ce qu'une vitesse, quelle vitesse pour quel débit ?

- Acceptabilité :

A quel endroit est ce dangereux qu'il y ait de l'eau. Pour quelles raisons ?

- Notion de Risque:

Combinaison de l'aléa et de l'acceptabilité: où est ce qu'il y a le plus de risque ? (on couple *alea*, à quel endroit ça va déborder le plus fréquemment, et *acceptabilité*, qu'est ce qui potentiellement le plus dangereux / qui va causer le plus de dommages: inondation dans un champ ou dans une zone habitée ?). Est-ce qu'il y a des inondations dans les champs ?

• Les points ouverts à discussion

Quelles sont les zones à protéger ? : après la cartographie des risques, quelles actions ? Notion de gestion intégrée :

Réfléchir à l'échelle du bassin versant et non à l'échelle locale ; et inclure l'impact sur tout le fonctionnement de l'hydro système (écologique, hydrologique, géomorphologique, pollutions...).

Actions sur l'alea (aménagements hydraulique ou déplacement des volumes dans le temps et espace)

Etudes, interventions possibles ou non interventions

Quelles actions pour quelles conditions hydrologiques, relief, occupation du sol, ouvrages, hydro système, biotope, conditions géomorphologiques?

Construction du module

Ce module est organisé sous forme de 7 séquences, chacune comportant entre 1 et 3 séances de 1 heure. Il faut compter environ 1 mois ½ au rythme de deux séances par semaine pour mener à bien ce module (13 heures au total). Il correspond à une synthèse de l'expérience des présentations à la Fête de la Sciences 2002 et de quatre séances de 1h00 avec une classe de CM1/CM2. Certaines de ces séances n'ont pas encore été « testées » avec des classes. Ce sera l'objet d'un travail futur.

Chaque séquence est organisée afin d'introduire et explorer une nouvelle notion. Les séances sont construites de la manière suivante:

1/ rappel de la séance précédente de manière collective,

2/ on fait un va et vient entre débat collectif, travail par groupe, et travail individuel (fiche de travail), puis,

3/ retour au collectif dans le but d'établir une conclusion commune (affiche permettant un retour sur certains résultats, les séances suivantes).

Les fiches de travail ainsi que les affiches, peuvent être complétées par des fiches de synthèse élaborées par le professeur, afin de regrouper les résultats une fois une séquence terminée (intégrant les remarques des enfants).

Ce module a été élaboré dans l'idée d'être enrichi au fur et à mesure par d'autre séances, voir séquences permettant d'approfondir certaines notions omises ou partiellement traitées actuellement.

Tableau récapitulatif:
Nous avons précisé quelle sont les séquences ayant déjà fait l'objet d'un travail avec une classe

Séquence	Notions introduites	Туре	Durée	Validé en classe ?
Pourquoi la bouteille déborde ?	Débit, volume, quantité Expérience, hypothèse	Petites expériences, Observer et comprendre	2x 1 h	oui
Qu'est ce qu'une inondation ?	le débit variant dans le temps : pourquoi ? Pourquoi une rivière déborde ?: lien avec phénomène physique hauteur d'eau et vitesse	Lire et commenter un poster. Répondre à un questionnaire	2x 1 h	oui
Comment étudier les inondations ?	Modèle Cycle de l'eau Vue de dessus/vue de côté	Concevoir une maquette en pâte à modeler	2x 1 h	Partiellement
Une maquette pour savoir à quel endroit ça déborde et à quelle fréquence	zone inondée (hauteur d'eau vitesse) notion de fréquence de débordement (toujours, souvent, jamais) Uniquement processus physiques	Observation d'une maquette Les saisons : variation du débit dans le temps Limnigrammes Relation variation/inondation	3x 1 h	oui
Une maquette pour savoir à quel endroit il y a le plus de risques	Acceptabilité des inondations Classer en catégories : champs, endroits peu habité, forêt, immeubles, Coupler avec l'aléa (inondé jamais, souvent, rarement)	Observer Proposer une occupation du sol compatible avec l'aléa d'inondation Synthèse : dessin	1h	Partiellement
Comment diminuer le risque dans certaines zones?	Aménagements possibles Réflexions à l'échelle du bassin versant	Gérer une occupation du sol existante. Proposer et tester des aménagements	2x 1 h	oui
Conclusion et évaluation	faire le point : ce que les enfants savent, ce qu'ils ont envie de savoir	Cause des inondations Solutions possibles Limites (coût, écologie)	1h	oui

Séquence 1 Pourquoi la bouteille déborde ?

Résumé

Cette séquence permet d'introduire le thème d'étude: les cours d'eau, leur fonctionnement et leur lien avec les hommes. A travers une série d'expériences, les élèves tentent de déterminer quels sont les facteurs qui contribuent à faire ou ne pas faire déborder un récipient.

Objectifs

- Introduire le thème
- Approcher la notion de volume et quantité
- Approcher la notion de débit (influence de la vitesse) à travers le couplage quantité d'eau / durée
- Qu'est ce qu'une expérience ?
- Qu'est ce qu'une hypothèse ?

Matériel:

Pour la classe : 5 affiches et marqueur, trois bouteilles pleines (même calibre), une ½ de bouteille avec différents bouchons (plein et avec un trou), une bassine, une horloge ou chronomètre

Pour chaque élève : une fiche individuelle (fiche 1)

Pour le groupe : une fiche de groupe (fiche 2)

Durée : 2 séances de 1 heure

Déroulement :

1^{ère} séance

Partie collective

- Expliquer à la classe que l'on va travailler sur le thème des cours d'eau (est ce que vous en connaissez ?), et de leur fonctionnement (comment ça se crée ? ça a toujours existé ? est ce que ça change dans le temps ? pourquoi ? est ce qu'on peut habiter juste à côté ?)
- Ensuite, proposer aux enfants une expérience : Est ce que ma demi bouteille va déborder : sans bouchon, avec un bouchon, avec un bouchon percé ? (questions à poser : Qu'est ce qu'un expérience ?, une hypothèse ?)
- Dans ce cas, l'hypothèse, c'est quoi ?
- Expliquer comment va se dérouler la séance.

Partie de travail en groupe de 4

Pour les trois expériences, faire en groupe, un dessin de l'expérience (avec la description la plus précise)

Ensuite, faire un hypothèse : Est ce qu'elle va déborder ou pas ?

Justifier cette réponse.

Est ce que leur hypothèse, c'est la réalité ? dans leur raisonnement, où se trouve l'hypothèse ?

Partie collective

• faire une affiche que l'on remplit tout le long de la séance

Expérience n°	Description de	Hypothèse:	résultat	explication
	l'expérience	Déborde ou non,		
		pourquoi ?		

- 1 élève par groupe vient faire une expérience et écrit les résultats (avec l'aide des autres) : demander de bien décrire ce qu'il va faire.
- Lister les différents paramètres de côté au fur et à mesure (sur une autre affiche): 1/ quantité d'eau qui arrive (bouteille pleine et ½ bouteille), 2/ grosseur des différents bouchons (3 bouchons et sans bouchon), 3/ grandeur des bouteilles (2 bouteilles), 4/ A quelle vitesse on met l'eau (avec une montre): si leur hypothèses ne se vérifient pas, ils diront, « ça dépend de ... »
- Troisième affiche : Idées d'expériences (noter les expériences que proposent les élèves pour tester d'autres cas : grandeur bouteille, ...). Essayer d'avoir au moins une idée d'expérience contenant la notion de vitesse de remplissage (en général, ça vient vite)

<u>2^{nde} séance</u>

Partie collective

- Revenir sur l'expérience : demander s'ils se rappellent de l'expérience, pourquoi on a fait cette expérience ?
- Quels sont les principaux paramètres qui font que la bouteille déborde ou pas ?
- Qu'est ce qu'on a regardé la dernière fois ?
- Proposer de travailler sur une expérience proposée par un groupe la dernière fois (si possible, contenant la notion de volume ou de vitesse de remplissage)

Partie individuelle

- Utiliser la fiche 2.
- Réflexion autour de la vitesse de remplissage de la bouteille

Partie collective

- deux personnes pour effectuer l'expérience
- 1ere expérience, la bouteille déborde
- 2^{nde} expérience : elle déborde pas
- Affiche au tableau

Expérience	Description de l'expérience	explication
Déborde		
Ne déborde pas		

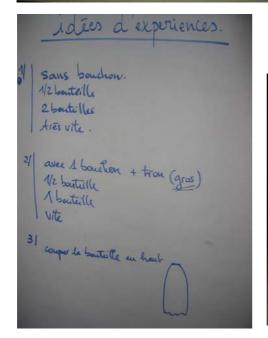
- Quel instrument peut on utiliser pour pouvoir reproduire cette expérience, pour être plus précis (au lieu de dire plus doucement ou plus vite) ?: une montre et une mesure du volume (est ce que si je fais cette expérience avec moins d'eau ou plus vite, ça va être pareil ?)
- Recommencer l'expérience avec d'autres élèves

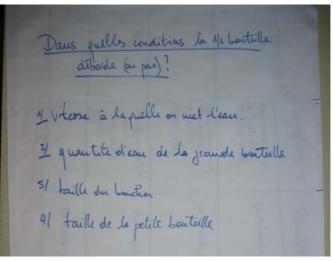
Prénom	de	Description de	Résultat :	explication	Mesure du temps	Volume
l'élève		l'expérience	Déborde?			
			oui		30 s.	Bouteille pleine
			oui		5 s.	½ Bouteille pleine
			non			Etc.
			non			

Exemples de fiches de travail et synthèses collectives :

Experience no	Description	Resultat	Powrquoi?
1	bouchen plein At botteille 15 late verse	gadaborda	-bourhour bhapur -le volume de la journe bouteille > volume de la p
2	saus bouchou 1/2 boutaille 1/3 litre Verso vite	Sa deborde pas	- pas de bombon - L'ern a le temps de s'échaps.
3,	bouchon+polit trou 1/2 boutuille 1/5 liter	deborole	- From trop polit - l'eou n'o per le temp d'é por le ber.
f	11 dantement	deborole pers	- taille du trou - L'eau a le temps de N'eu
	dalement 2 houtelle plances 14 houtelle Jan wente	os diborde pas	- Sa se vide rapiduale.







Groupe n° : Noms:
La bouteille qui déborde (fiche 1)
Expérience 1 : La bouteille avec un bouchon Faire un dessin de l'expérience
Est ce qu'elle va déborder ?
Pourquoi ?
Expérience 2 : La bouteille sans bouchon Faire un dessin de l'expérience

Est ce qu'elle va déborder ?	
Pourquoi ?	_
	_
	_
Expérience 3 : La bouteille avec un bouchon percé	
Faire un dessin de l'expérience	_
Est ce qu'elle va déborder ?	
Pourquoi ?	_
	_ _
	_

Groupe n° :

La bouteille qui déborde (fiche 2)

On utilise le matériel suivant :

- ¼ de bouteille
- une bouteille pleine
- un bouchon percé
- une bassine

Décrire deux expériences : une pour laquelle le $\frac{1}{4}$ de bouteille va déborder, l'autre pour laquelle le $\frac{1}{4}$ de bouteille ne va pas déborder.

Expérience 1 : La bouteille déborde

Faire un dessin de l'expérience
Description de l'expérience :
Expliquer pourquoi la bouteille déborde?

Expérience 2 : La bouteille ne déborde pas Faire un dessin de l'expérience
Description de l'expérience :
Expliquer pourquoi elle ne déborde pas?

Séquence 2 Qu'est ce qu'une inondation ?

Résumé

En observant un poster d'inondation les élèves se questionnent sur le fonctionnement des rivières et s'interrogent sur les processus mis en jeux lors des inondations.

Objectifs

- Appliquer les notions acquises à l'aide d'une expérience simple sur un cas plus complexe
- Approfondir la notion de débit variant dans le temps : pourquoi ?
- Pourquoi une rivière déborde ?: lien avec phénomène physique
- Notion de hauteur d'eau et vitesse

Matériel:

Pour la classe : Poster(s) d'inondation(s), affiches et marqueur

Pour chaque élève : questionnaire d'introduction

Pour le groupe : une fiche de groupe (fiche 3)

Durée : 2 séances de 1 heure

Déroulement :

1^{ère} séance

Travail collectif

- Mettre le poster d'inondation
- Question : que s'est il passé ?

Travail par groupe (fiche 3)

- travailler sur la photo
- Noter les différents scénarios

Travail collectif

- on regroupe les réponses des élèves sur une affiche
- marquer les différentes hypothèses

Poster n°	Hypothèses (les différents scénarios possibles)

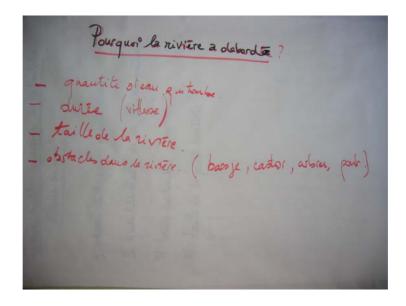
- mettre en parallèle les remarques de les paramètres pour expliquer pourquoi une bouteille déborde ou pas
- D'où vient cette eau, où va elle ? pourquoi y en a il autant ?

2^{nde} séance

<u>Travail individuel</u> (questionnaire d'introduction)

- questionnaires autour des inondations (bien préciser que ce n'est pas pour une interrogation, juste pour savoir ce qu'ils savent)
- reformuler les questions s'ils ne comprennent pas
- passer dans les groupes
- (travail à effectuer : autres questions pour le questionnaire final)





Etude de photos (fiche3)

Voici une photo prise en 2002

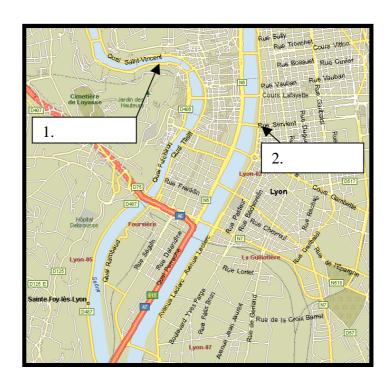


Que s'est il passé ?		
Pourquoi ? (Fair	e plusieurs hypothèses)	
Hypothèse 1 :		
Hypothèse 2 :		

Nom:	Prénom:	Classe:
Date :		

Questionnaire d'introduction (fiche4)

Voici un plan de Lyon. Quels sont les deux grands cours d'eau qui traversent cette ville?



Pour quelles d'eau ?	s raisons, à	ton avis, l	es hommes	ont-ils c	construit	la ville d	à côté d	e ces	cours
Quels sont le	es risques ?								

A ton avis pourquoi y a t'il autant d'eau sur la route?



As tu déjà vu ou entendu parler des inondations ? À quelle occasion ?

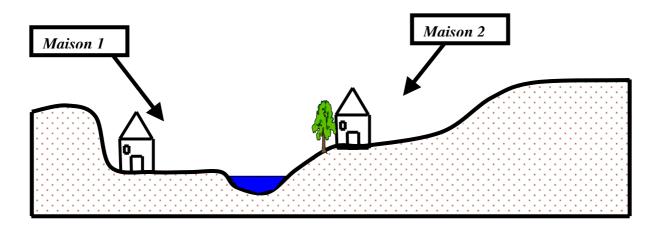
Voici une photo prise dans Paris.



Les inondations n'ont-elles lieu que dans les villes ?

Depuis combien de temps y a-t-il des inondations?

Voici le dessin en coupe d'un cours d'eau et de sa vallée.



Lorsqu'il pleut, les cours d'eau débordent ils toujours? Pourquoi?

Quelle est la maison qui risque le plus d'être inondée :

- O Maison 1
- O Maison 2

Pourquoi?

La maison 1 est inondée environ tous les 10 ans. De l'eau arrive jusqu'en haut de la porte. Colorie la zone inondée sur le schéma.

Où placer cette maison pour qu'elle soit hors de danger? (fais un dessin et justifie ton choix).

Séquence 3 Comment étudier les inondations ?

Résumé

Au cours de cette séance, les enfants s'interrogeront sur les méthodes que l'on a pour mieux comprendre et représenter un phénomène que l'on veut observer

Objectifs

- Introduire la notion de modèle et modélisation de phénomène pour mieux contrôler les différentes paramètres afin d'étudier un phénomène complexe à grande échelle.
- Cycle de l'eau

Matériel:

Pour la classe : poster du cycle de l'eau

Pour les élèves : fiche individuelle (fiche 4)

Pour le groupe : une fiche de groupe (fiche (5), pâte à modeler

Durée : 2 séances de 1 heure

Déroulement :

Séance 1 :

Travail collectif

- Qu'est ce qu'on veut comprendre ? (cours d'eau, inondation, l'eau, risques pour les habitations)
- Comment faire pour l'étudier ?
 - aller sur un cours d'eau (problème de temps et d'espace : longue durée et sur grande échelle !)
 - Reproduire la réalité pour comprendre, ici, dans la classe
 - Maquette: qu'est ce qu'une maquette ?, qu'est ce qu'on veut observer comme phénomène sur cette maquette ?, Qu'est ce qu'on y met sur cette maquette (dessin, débat) pour observer le phénomène qui nous intéresse.
 - Travail possible avec l'instituteur sur la notion d'échelle : quelle échelle choisit-on et pourquoi ? Si on divise par 10 est-ce que ça marche ? Est-ce qu'on divise les dimensions de tous les objets de la même manière ?
- Que devrait contenir notre maquette ?
 - Revenir sur le cycle de l'eau (rappel à l'aide du poster).
 - Qu'est ce que l'on veut étudier (entourer ce qui nous intéresse : diversité des phénomène) ?

- Que devra contenir notre maquette ?
 - Des vallées (relief)
 - Un cours d'eau
 - La mer
 - Des habitations (proches de l'eau et en hauteur)
 - Arrosoir pour imiter la pluie
 - Faire évaporer de l'eau pour faire pleuvoir sur la maquette
 - Végétation

Travail individuel

Dessine la maquette pour étudier les inondations : dessin 1 (individuel) et écris ta liste de remarques. Quel matériel / quelles expériences ? (Fiche 4)

Travail collectif

Retour sur ce que l'on veut étudier : on lit toutes les contributions, et on fait un tri des phénomènes à étudier (expliquer que ce serait trop compliqué et trop confus de tout intégrer à seule maquette)

- Est ce qu'on a besoin d'un système d'évaporation ?
- Lorsqu'on parle d'inondation est ce qu'on a besoin de faire une rivière ?, quelle forme ? (gorges, en plaine ?)
- Où placer les habitations ?
- Est ce qu'on est obligé de mettre des habitations pour comprendre les inondations ?
- pas l'évaporation
- comment amener l'eau ?...

Faire une affiche pour résumer les différentes remarques :

Que devra contenir notre maquette	Pour étudier quoi ?	Comment le réaliser ?

Séance 2 :

Travail collectif

Retour sur le travail de la séance précédente

Travail par groupe

Faire un modèle réduit de maquette à l'aide de pâte à modeler.

Utiliser la fiche 5 pour effectuer les dessins de groupe (dessiner cette maquette sous différents angles avec des annotations)

Travail collectif

Chaque groupe vient présenter son projet à la classe en expliquant la forme de leur modèle réduit, ce qu'il ont mis dessus, ce qu'ils veulent étudier, est ce qu'elle est réalisable ?

Noter les meilleures idées sur une affiche (reprendre sur le modèle de la fiche précédente).

Nom:	Classe:
La maquette (fiche 5)	
Que va contenir ta maquette pour que a des inondations:	l'on puisse comprendre un peu mieux pourquoi il y
Dessine la maquette	

Nom:	Groupe:	Classe:
La maquette (fiche 6)		
Dessinez la maquette en vue de dessus		
		_
Dessine la maquette en vue de côté		
Dessine in maqueire en vue de con-		
Dessitte ta maquette en vae de con		
Dessine in maqueire en vue de coie		
Dessite ta maquette en vae de core		
Dessite in maquette en vae de conc		
Dessite ta maquette en vae de core		
Dessite in maquette en vae de core		
Dessite to maquette en vae de con		
Dessine in maqueire en vac de core		

Séquence 4

Une maquette pour savoir à quel endroit ça déborde et à quelle fréquence

Résumé

Au cours de cette séquence, les enfants vont se poser des questions autour de la maquette, sur à la fois les zones exposées au inondation (zone inondables) ainsi que la fréquence d'apparition de ces inondations.

Objectifs

- Notion de zone inondée (hauteur d'eau vitesse)
- A l'aide de la maquette, faire passer dans un premier temps la notion de fréquence de débordement (toujours, souvent, jamais)
- Uniquement processus physiques

Matériel:

Pour la classe : maquette d'un bassin versant, des marques : rouges (zone toujours inondées), des bleues (zones souvent inondées) et des blanches (zone peu inondées) ; dans un premier temps, ne pas mettre les maisons ou ponts, ouvrages.

Pour les élèves : fiches individuelles, plaquette rigide, crayon papier, rouge et bleu

Durée : 3 séances de 1 heure

Déroulement :

Séance 1 :

Travail collectif

- Expliquer que l'on va travailler sur une maquette déjà faite.
- Un moment d'exploration de la maquette :
 - Est ce que cette maquette vous convient ?
 - Qu'est ce qu'il faudrait rajouter ?, en enlever ?
 - En quoi cette maquette est différente de la réalité ?: 1/ notion de taille (x* plus petit) et 2/ de temps (les phénomènes observé sont plus court) ; 3/ Matériaux durs (pas de la terre ou végétation) donc quels sont les phénomènes que l'on ne va pas pouvoir observer ? (érosion, absorption du sol) ; 4/ Cours d'eau rectiligne ? pourquoi ? c'est gênant dans notre cas ?
 - La maquette s'arrête, alors qu'en réalité la rivière continue jusqu'à la mer, et il y a dans sa vallée encore bien d'autres maisons, d'autres champs, d'autres forêts...
 - L'arrivée d'eau : comme ça dans la réalité ?: non : pluie, source
- Poser la question suivant : Quelles sont les zones qui seraient sous l'eau tout le long de l'année (si on met un peu d'eau) et les zones qui le serait s'il pleuvait beaucoup (en

ouvrant en grand le robinet¹)? Avec deux configurations : sans rien et avec quelque chose qui bouche le cours d'eau (arbre)

Travail individuels

- Remplir la fiche individuelle (donner les consignes : hypothèse, justification)
- Bien faire attention au relief

Travail collectif

• Synthèse collective : quelles sont les différentes hypothèses, pourquoi ? (utiliser l'affiche)

	hypothèses	Résultats	Pourquoi ?
Première expérience		Il peut y en avoir plusieurs	Ça dépend de
Seconde expérience			

- Expérience : avec un peu d'eau (faible débit) et beaucoup d'eau
- Qu'est ce qu'on appelle 'beaucoup' ? (à discuter selon les différents résultats)
- Comment dans la réalité, le débit va augmenter ?: est ce qu'il y aura plus de période avec un peu d'eau ou avec beaucoup d'eau (en montrant sur la maquette) ?
- Faire la seconde expérience : avec l'obstacle ,hypothèse à justifier pourquoi ça inonde avant l'obstacle (analogie avec les bouchons de la bouteille)
- Donner une fiche de travail à la maison sur les régimes hydrologiques

Séance 2 :

Travail collectif

• Demander à un élève sur quoi on a travaillé la séance précédente, puis ressortir l'affiche et les différentes remarques.

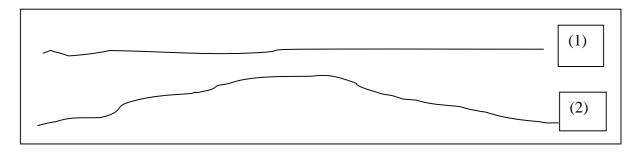
- Montrer la maquette : sans pont ni habitation
- Dire que maintenant, on va regarder ce qu'il se passe dans une section de la maquette
- A quels moments, à Lyon il pleut beaucoup dans l'année et pas beaucoup (s'aider des fiches de travail à la maison). Est-ce que l'eau vient seulement de l'eau de pluie (fonte des neiges, ...): notion de régime (est ce qu'au Sahara, en décembre, il pleut beaucoup?...)

Saison	Conditions des pluies et phénomènes	
--------	-------------------------------------	--

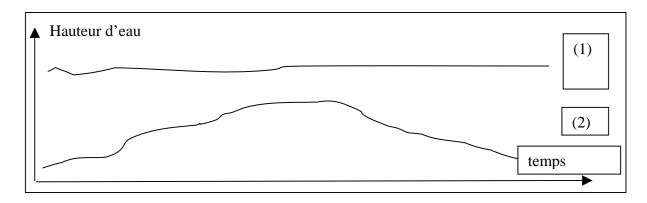
¹ Amélioration de la maquette : pouvoir contrôler l'arrivée d'eau pour comparaison : soit bouteille avec même volume, soit robinet avec différentes positions

Automne +dates	
Hiver +dates	
Printemps +dates	
Eté +dates	

- Expliquer que maintenant, on va regarder la hauteur d'eau dans une section (celle du futur pont) et que sur une feuille, on va noter comment la hauteur varie au cours du temps. Comment on peut faire pour représenter ça? (retenir les différentes propositions)
- Sur une affiche, faire un dessin lorsqu'on met un débit constant (1), demander à un enfant de dessiner lorsqu'on augmente et baisse le débit (2) : le stylo monte quand la hauteur d'eau monte et le stylo descend lorsque la hauteur d'eau descend (principe du limnigraphe)



- au début, faire plusieurs essais avec différents enfants, en montant et descendant le débit
- Demander ce qu'ils représentent en montant et descendant, et pourquoi, ils faut se déplacer de droite à gauche (qu'est ce que ça fait si on ne se déplace pas vers la droite? on pourrait aussi se déplacer de droite à gauche)? (notion de temps et de représentation graphique) : tracer des axes pour dire ce que c'est. Comment on mesure un hauteur d'eau (en mètre et le temps (en seconde)



Travail individuel

- Chaque enfant a une fiche de travail
- Faire quelques essais faciles (crue, étiages, etc)
- Ensuite introduire la notion de saison : les enfants dessinent en direct ce qui se passe et dictent les saisons par rapport à ce qu'il ont dit précédemment (travail à la maison)
- En mettant plus ou moins d'eau dans la maquette, leur faire tracer le même schéma que précédemment sur deux ans (essais de 1 à 4)

Travail collectif

- Est-ce qu'on a tous le même schéma?
- Non, qu'est ce qui est différents ? on ne monte pas à la même hauteur, pas la même place dans le temps : repères dans la hauteur et le temps
- Par rapport à la maquette, à partir de quelle hauteur ça déborde ? dans la section d'étude (tracer un trait rouge sur la maquette pour indiquer la section) mettre une marque et mettre une marque aussi plus haut (à un endroit qui peut être inondé mais très rarement) : 2 marques.
- Est-ce qu'on ne pourrait pas indiquer ces hauteurs sur notre schéma?

Travail individuel

• Essais de 5 à 8 avec les marques

Travail Collectif

• Est-ce que ça se ressemble un peu plus maintenant ?

Séance 3 :

Travail collectif

- Retour sur la séance précédente : les saisons et la manière de représenter la hauteur d'eau en fonction du temps et les différents niveaux
- On revient sur les fiches individuelles
- Expliquer que maintenant, on va travailler sur un enregistrement de hauteurs pendant 2 ans : combien de saisons en tout? Voir les fiches individuelles.

Travail Individuel

- Tracer les dessins au cours des deux années
- Hauteur d'eau dans la section d'étude

Retour au Collectif

- Prendre un de ces dessins et le recopier rapidement sur une affiche
- Distinguer 3 zones sur le dessin : entre chaque marque (comment on peut les appeler ?): (1) une zone de faible inondation, (2) une zone de forte inondation, (3) une zone de très forte inondation

- Quelle est la zone qui est la plus souvent inondée, la moins souvent, souvent ? Comment ils le savent ? donner un moyen de le prouver ?
- Demander à chaque enfant de compter le nombre de fois que la hauteur d'eau coupe les deux marques et de reporter ça sur sa feuille de résultat
- Quels sont les résultats en général, regrouper tous les résultats, faire la même chose sur le schéma sur l'affiche. Est-ce que vous trouvez la même chose ?
- A quoi ces zones correspondent sur la maquette ? Quand ça dépasse une certaine hauteur dans un section, est ce que tout à débordé de la même manière ? Est-ce qu'on aurait eu le même résultat avec un obstacle dans la section ? (ça aurait débordé plus souvent

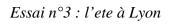
Nom:	Classe:
Les zones sous l'eau (Fiche 7)	
Voici une photo de la maquette en vue de dessi	us et en coupe à un endroit.
Dessine en rouge la zone qui est toute l'année quand il y aura de fortes pluies	s sous l'eau, en bleu, celle qui sera sous l'eau
Photo de la maquette en vue de dessus, sans po	ont ni maison, ni ouvrages.
Une coupe à un endroit : au niveau du pont	
Une coupe à un endroit : au niveau du pont	

Photo de la maquette en vue de dessus, avec obstacle (endroit où on a mis le pont)
Y a-t-il une différence ?
Pourquoi ?

Dessine en rouge la zone qui est toute l'année sous l'eau, en bleu, celle qui sera sous l'eau quand il y aura de fortes pluies, lorsqu'il y a un pont.

Nom:	Classe:
Travail à la Maison (fiche 8)	
Quel est l'endroit dans le monde où tu aimerais aller ?	
Renseigne toi pour savoir si en ce moment c'est une période où Note tes remarques en dessous.	il pleut beaucoup ou très peu.
A Lyon, quels sont les mois où il pleut beaucoup?	
Et quels sont les mois où il pleut un peu ou pas ?	
Trouve les dates de début et de fin des 4 saisons	

Nom:	Classe:	
La hauteur d'eau au cours de la crue (Fiche 9)	Noter le temps d'observation sur la maquette :	
Dessine sur ta feuille l'évolution de la hauteur d'eau dans le temps Essai n°1 : Hauteur (m)	Ca correspond à quelle durée dans la réalité ?	
		Temps (s)
Essai n°2 : une crue	Noter le temps d'observation sur la maquette :	
Hauteur (m)	Ca correspond à quelle durée dans la réalité ?	

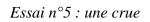


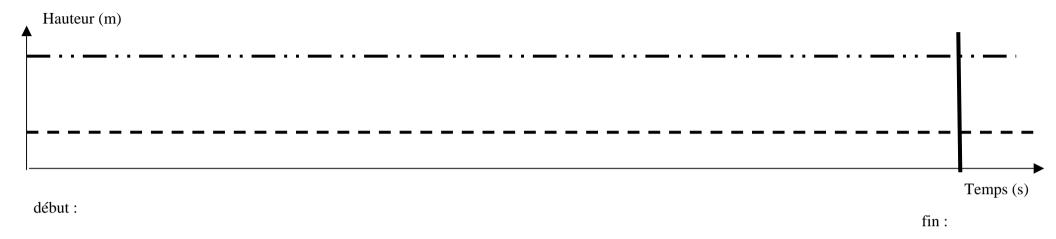
Hauteur (m)

Temps (s)

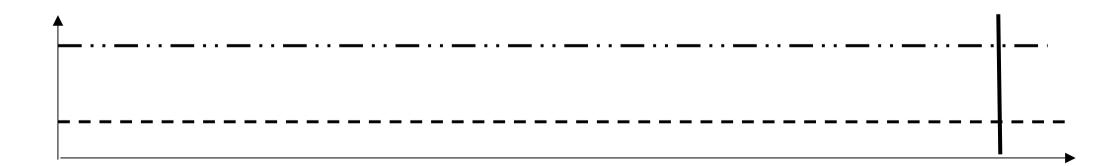
Essai n°4 : l'hiver à Lyon

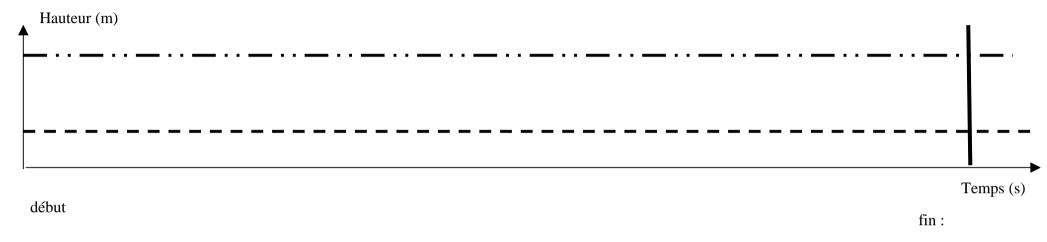
Hauteur (m)



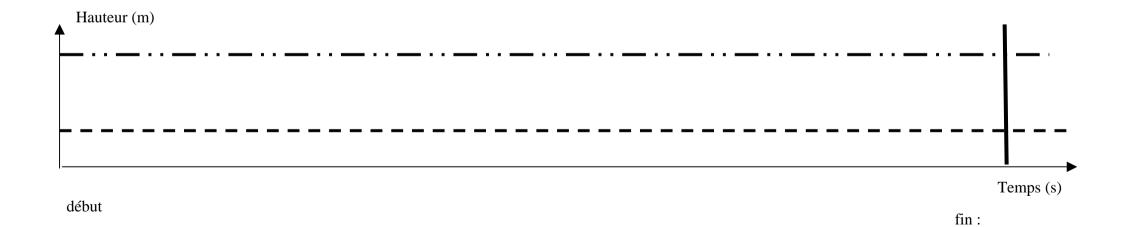


Essai n°6 : l'été à Lyon





Essai n°8 : l'été à Lyon



Nom:	Classe:	
La hauteur d'eau au cours des s	saisons (Fiche 10)	
Dessine sur ta feuille l'évolution de la hau	nteur d'eau dans le temps	
Première année : Eté		
Hauteur (m)		
	— — — — — — —	
D . 1 14 .		Temps (s)
Date de début :		Date de fin :
Première année : Automne		
Hauteur (m)		
	— — — — — — —	
Date de début :		Temps (s)

Date de fin:

Première année : Hiver	
Hauteur (m)	
<u> </u>	
	Temps (s)
Date de début :	Date de fin :
Première année : Printemps	
Hauteur (m)	
	Temps (s)
Date de début :	Date de fin :

Seconde année : Eté	
Hauteur (m)	
	Temps (s)
Date de début :	Date de fin :
Seconde année : Automne	
Hauteur (m)	
	Temps (s)
Date de début :	Date de fin :

Seconde année : Hiver	
Hauteur (m)	
	Temps (s)
Date de début :	Date de fin :
Seconde année : Printemps	
Hauteur (m)	
	Temps (s)
Date de début :	Date de fin :

Séquence 5 Une maquette pour savoir à quel endroit il y a le plus de risques

Résumé

Au cours de cette séquence, on va revenir sur la notion de fréquence d'inondation à l'échelle de la maquette, à l'aide de la maquette, et évaluer si pour un champ, une maison, ou autre, les dangers potentiels sont les mêmes.

Objectifs

- Notions d'acceptabilité
- Classer en catégories : champs, endroits peu habité, forêt, immeubles, ...
- Coupler ça avec le l'aléa (inondé jamais, souvent, rarement)

Matériel:

Pour la classe : maquette d'un bassin versant, des marques : rouges (en dessous, très souvent inondées), des bleues (en dessous, souvent inondée et au dessus, très rarement); dans un premier temps, ne pas mettre les maisons ou ponts, ouvrages.

Pour les élèves : fiches individuelles, plaquette rigide, crayon papier, rouge et bleu, vert

Durée : 1 séances de 1 heure

Déroulement:

Séance 1 :

Travail collectif

- Retour sur le travail précédent : sous l'eau souvent, très souvent et rarement
- Demander lorsque l'eau atteint la marque rouge dans la section, où se trouve t'elle ailleurs ?, de même avec la marque bleue.
- Regarder à l'échelle du bassin versant : mettre en rouge, les zones qui sont très souvent inondées, en bleu : souvent et en vers rarement sur une vue de dessus.

Travail individuels

• remplir la fiche lors de l'expérience

Travail collectif

- Voici une maison, un immeuble, un champs, un stade de foot où est ce que vous placeriez ces aménagements, si il y avait tout à construire ?
- Pourquoi il peut y avoir danger ? (hauteurs et vitesses, durées²)
- Je vous présente maintenant, comment on a placé les maisons, les immeubles et ponts.
- Représentez les sur votre photo vue de dessus.

Travail individuels

remplir la fiche lors de l'expérience

² Ce sont des notions qui demanderaient une séquences à elles seules.

Travail collectif

• Pourriez vous faire un nouveau schéma maintenant avec les zones où il y a beaucoup de risque, un peu, et pas du tout pour les gens et le matériel

Travail individuels

remplir la fiche lors de l'expérience

Travail collectif

Synthèse collective sur une grande affiche : dessin de la maquette et différentes zones

Les zones sous l'eau au niveau des marques (fiche 11)				
Voici une photo de la maquette en vue de dessus.				
Dessine en rouge la zone est très souvent inondée, en bleu, souvent, et en vert, rarement				
Photo de la maquette en vue de dessus, sans pont ni maison, ni ouvrages.				

Rajoute les maison, immeubles, champs, etc...

Nom:

Classe:

D '	1	C •1 1	·	1 , , , , , 1
Hossino on rougo	log 7000g a trog	aras taibles et	aucun risques pour	los gons of matoriols
Dessine en louge i	es Lones a nes	gros, jaidies ei	ancan risques pour	ies gens ei muienteis.
0		0 / 0	1 1	O

Schéma ou photo de la maquette en vue de dessus, sans pont ni maison, ni ouvrages.			

Séquence 6 Comment diminuer le risque dans certaines zones?

Résumé

On présente la maquette avec les maisons, immeubles et ponts. On essaye de voir pourquoi certaines zones sont inondées, quel danger il y a et comment y remédier ?

Objectifs

- Aménagements possibles
- Réflexions à l'échelle du bassin versant

Matériel:

Pour la classe : maquette d'un bassin versant, des marques : rouges (en dessous, très souvent inondées), des bleues (en dessous, souvent inondée et au dessus, très rarement); dans un premier temps, ne pas mettre les maisons ou ponts, ouvrages.

Pour les élèves : fiches individuelles, plaquette rigide, crayon papier, rouge et bleu

Pour le groupe :

Durée : 2 séances de 1 heure

Déroulement :

Séance 1 :

Travail collectif

- 1 Est ce que ces maisons vont être inondées ? hypothèses
 - Oui/non
 - Pourquoi ?: maison en contre bas, pont, près du cours d'eau *lères réponses* : les élèves ont remarqué la zone en dépression près du cours d'eau, et le pont qui fait obstacle.

Fréquence d'inondation (notion d'aléa): On remarque ensemble que certains endroits seront inondés souvent (la dépression), d'autres rarement et d'autres encore presque jamais (et on peut remarquer aussi qu'il y a des maisons dans des endroits souvent inondés...). La rivière est toujours en eau, sauf pendant les sécheresses.

- 2. Vérification de l'hypothèse
 - c'est vrai, ça déborde (pas tout de suite, mais quand l'eau monte suffisamment) : bien observer par où ça passe.
- 3. Qu'est ce qu'on peut faire pour les protéger ?
 - Déplacer les maison : les mettre où et pourquoi ?
 - Changer de pont : pourquoi ça ne passe pas par là : analogie bouteille ; notion d'évacuation de l'eau
 - Mettre une digue : augmenter taille du lit (analogie bouteille)
 - Mettre des arbres entre le lit et les maisons
 - Creuser plus (le lit ? les arches du pont ?)

- Faire un barrage pour stocker l'eau
- => on note les réponses sur une affiche, éventuellement on discute des solutions proposées, et ensuite on fait des essais aménagement par aménagement. Apporter des arguments sur les propositions qui ne sont pas démontrables.

4. Digues

- où les placer?
- jusqu'où?
- Ouelle taille?
- Les mettre,
- Qu'est ce qui va se passer ? commencer à les faire réfléchir à l'échelle du BV
- Pourquoi ?

Question à poser : en quoi sont faites les digues ? (béton, fer, terre cuite...)

5. Vérification

- déborde plus de ce côté mais de l'autre (précautions à prendre pour les digues)
- Donc protéger de l'autre côté : digue

6. Seconde digue

- Protéger les immeubles : où la mettre ? (en amont du pont ou en aval ?)
- Qu'est ce qui va se passer ?
- Pourquoi faire ça?

7. Vérification

- Déborde sur le pont ou de l'autre côté
- Donc mettre des digues indéfiniment
- Les confronter à la réalité : impossible à faire concrètement !!
- Trouver une autre solution : on regarde à nouveau sans les digues le processus de débordement : comment faire pour protéger un endroit sans inonder un autre ?
- protection rapprochée : le plus malin...

Séance 2 :

Travail collectif

Tester les autres solutions :

8. Changement de pont

Est-ce que ça marche ? Est-ce que c'est toujours une bonne idée (quand les maisons sont en aval du pont ?)

9. Barrage ou zone d'expansion de crues

10. Déplacement des maisons

Est-ce que les gens vont être d'accord?

Pourquoi les gens se sont-ils installés près de la rivière alors qu'ils risquent d'êtres inondés ?

Séquence 7 Conclusion et évaluation

Résumé

Au cours d'une discussion avec la classe, on écoute les remarques des enfant à propos de ce module, qu'est ce qu'il n'ont pas compris, les questions qu'ils se posent.

Objectifs

Cette séquence permet de faire le point sur ce que savent les enfants et ce qu'ils ont envie de savoir.

Matériel:

Pour la classe : Affiche

Pour les élèves : Questionnaire

Durée: 1 séance de 1 heure

Déroulement :

Séance 1 :

Travail collectif

- On revient sur les causes des inondations
- volume d'eau
- vitesse
- dimension de la rivière
- hauteur d'eau

Analogie avec la bouteille percée.

- Pour les maisons, de quelles solutions on dispose ?
- dépend du lieu de l'inondation et de sa fréquence

On remarque qu'on ne peut pas faire tout ce que l'on veut : certaines solutions sont trop chères, d'autres résolvent le problème à un endroit mais le déplacent ailleurs, d'autres ont des conséquences dans d'autres domaines : le paysage, la migration des poissons, la recharge en eau...

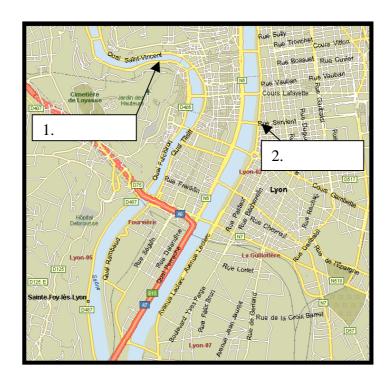
Travail individuel

• redonner le questionnaire à modifier sur certaines questions

Nom:	Prénom:	Classe:
Date :		

Questionnaire de fin de module (fiche12)

Voici un plan de Lyon. Quels sont les deux grands cours d'eau qui traversent cette ville?



Pour quelle d'eau ?	es raisons, à i	on avis, les	hommes on	t-ils constru	it la ville d	à côté de	ces cours
Quels sont l	les risques ?						



As tu déjà vu ou entendu parler des inondations ? À quelle occasion ?

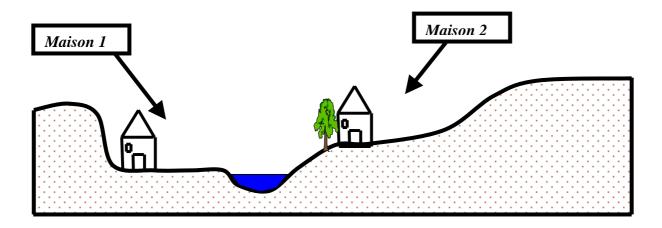
Voici une photo prise dans Paris.



Les inondations n'ont-elles lieu que dans les villes ?

Depuis combien de temps y a-t-il des inondations?

Voici le dessin en coupe d'un cours d'eau et de sa vallée.



Lorsqu'il pleut, les cours d'eau débordent ils toujours? Pourquoi?

Quelle est la maison qui risque le plus d'être inondée :

- O Maison 1
- O Maison 2

Pourquoi?

La maison 1 est inondée environ tous les 10 ans. De l'eau arrive jusqu'en haut de la porte. Colorie la zone inondée sur le schéma.

Où placer cette maison pour qu'elle soit hors de danger? (fais un dessin et justifie ton choix).

Résumé:

Ce document a été initié suite à un constat établi après la « Fête de la Science 2003 » : « Comment faire pour qu'un public, en particulier composé d'enfants, puissent acquérir des notions de bases sur le fonctionnement des hydro-systèmes et s'interroger par la suite sur le sujet ? »

Pour cela, il nous est apparu essentiel de rassembler nos expériences et connaissances au sein de ce document et de les synthétiser sous la forme d'un module. Ce module, de par sa construction sous forme de séquences, offre la possibilité d'être enrichi par de nouvelles expériences.

